



سرایا تناور، به قامت چوکوه

سرایا تناور، به قامت چوکوه سترگی و بالنده و پرشکوه

N A F A H A T _ G R A P H I C

خیال می کردند این نهال را می توانند از ریشه بکنند، این نهال امروز تبدیل شده به یک **درخت تناور**؛ غلط می کند فکر کردن آن را هم کسی بکند!

رهبر انقلاب
۱۴۰۱/۰۷/۲۲



نشریه بسیج دانشجویی
دانشکده علوم قرآنی شیراز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

شناسنامه:

نشریه بسیج دانشجویی دانشکده علوم قرآنی شیراز، شماره ۵۵ آذرماه ۱۴۰۱

- صاحب امتیاز: بسیج دانشجویی دانشکده علوم قرآنی شیراز

- مدیر مسئول: علی روایی

- سردبیر: فاطمه شیرعسکرپور

- ویراستار: فاطمه شیرعسکرپور

- طراح جلد و صفحه آرا: مریم توگلی

- نویسنده مدعو: سرکارخانم معارف

- هیئت تحریریه:

سید محمدعلی علوی، مریم فردوس مکان، فاطمه شیرعسکرپور، ابوالفضل امیدواری،

رقیه صفاییان، محمدامین علیدادی، علی نصیریان، ریحانه زارعی، مریم رضوانی زاده



فهرست:

۳	هدف آزادی فرهنگی ست!
۴	پازل دشمن
۵	مرثیه ای برای دانشجو
۶	وحدت حوزه و دانشگاه
۶	دستِ غیب
۷	زینت ذکر فرج
۸	بسیج؛ شجره طیبه
۹	معرفی کتاب "کشتی پهلو گرفته"
۱۰	مستند "ایکسونامی"
۱۱	گزارش تصویری فعالیت های بسیج
۱۲	شعر "صبح ظهور"
۱۳	جدول

همین بحث داشتن دیدگاه تاریخی و شناخت کافی داشتن از گذشته خود نقطه ضعف جامعه امروز؛ به خصوص نسل نوجوان و جوان است که چه گونه بروز چنین مسائل و مشکلاتی را در کشور موجب می شود.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی و تشکیل حکومتی که رویه سیاسی متفاوتی از سایر حکومت های جهان داشت، حساسیت های زیادی علیه ایران به وجود آمد، کشوری که قرار بود منافع استعمارگران را تضمین کند خود تبدیل به یک کشور پیشرو در استعمارستیزی شد و این مسئله باعث انعقاد نطفه دشمنی با ایران شد.

ریشه ها و سرچشمه های خارجی حوادث اخیر برای افراد با بینش مشخص است اما نکته حائز اهمیت و مهم آن است که رویه ی این آشوب های خیابانی با سایر آشوب های گذشته تفاوت دارد، این بار افراد با انگیزه های جدیدی پا به میدان می گذارند. جامعه ای که تحت تاثیر رسانه های اجتماعی از جمله تلگرام، اینستاگرام و توییتر و ماهواره ها است، همان اهداف و سخنان القا شده در این رسانه ها را دنبال خواهد کرد و غلام حلقه به گوش آن جریانات فکری خواهد شد زیرا آدمی در بند فهم خود است و این رسانه ها فهم جدیدی را به انسان القامی کنند. این یک امر طبیعی و واضح است و فقدان رسانه مطلوب داخلی مزید بر علت می باشد. با این اوصاف هر وقت دشمنان اراده کند تا کشور را به آشوب بکشند موفق خواهند بود زیرا ابزار کنترل افکار جامعه ایران را در دست دارند و به آسانی می توانند جای جلا و شهید را عوض کنند.

جامعه امروز ایران سال هاست در سطح بالایی از رسانه زدگی قرار دارد و مغلوب بازی کثیف رسانه هاست و این مسئله پاشنه آشیل پیشرفت و توسعه و امنیت ما شده است، از همه مهم تر سبک زندگی مادی و پوچی را که این رسانه ها و جریانات فکری به جامعه امروز ما القا می کنند پایه های فرهنگی و اعتقادی دینی جامعه را می شکند و تلذذ طلبی، تبرج و غفلت را به جای تقوا، خلوص و هشیاری به جامعه تزریق می کند. اوضاع اکنون کشور از نظر تحولات و اضمحلال در مسائل اخلاق جمعی و اجتماعی چیزی شبیه به چالش انقلاب جنسی در دهه 60 تا 80 میلادی اروپا و آمریکاست اما با چاشنی اعتراض و خشونت و همزمان با فرصت طلبی جریانات معاند. با این وجود مشخص است که همه جامعه ایران به این بلاد چار نیست و شکاف فرهنگی قابل توجهی در جامعه ایران بروز پیدا کرده است. هنوز در این جامعه افراد زیادی هستند که پای آرمان های راستین انسانی و اسلامی ایستاده اند و خود را به آرمان آزادی دروغین فروختند.



وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ (لقمان 6)

وبعضی از مردم سخنان بیهوده را می خرند تا مردم را از روی نادانی، از راه خدا گمراه سازند و آیات الهی را به استهزا گیرند؛ برای آنان عذابی خوار کننده است!

از همان روزهای ابتدایی تشکیل جنبش زن-زندگی-آزادی این فکر به ذهن انسان متبادر می شد که ریشه های این تفکر از کجاست؟ چه کمبودی در جوان های نسل جدید کشور وجود دارد که در سن کم و در دوران دبیرستان و ابتدای دانشگاه خود، حرف از آزادی می زنند؟ به راستی چه احساس خفقانی می کنند که آزادی می خواهند؟ این مشکلاتی که آن ها می گویند چیست؟

اساسا درک محدود یک نوجوان و جوان از مسائل پیرامونش تا چه میزان نشأت گرفته از تفکرات خودش است و تا چه قدر ناشی از القائات دیگران!

جوانان و نوجوانانی که عموماً در دوره غلیان احساسات و غرایز جنسی قرار دارند منظورشان از آزادی چیست؟ اکنون که به قول انسان های موافق و مخالف حوادث اخیر، فضای محافظه کارانه سابق دیگر وجود ندارد، باید ببینیم که این آزادی در چه چیزهایی نمود پیدا کرده است. آرمان های جوانان معتقد به این جنبش چه جامعه ای خواهد ساخت؟

آن آزادی که قرار است برای من به ارمغان بیاورید، آزادی از چیست؟ متأسفانه باید گفت که آزادی از بند و قید تفکر اسلامی و شیعی مهم ترین هدفی است که این جنبش به آن فکر می کند و به دنبال رسیدن به آن است. به راستی که چه قدر مفهوم آزادی و آزادگی و جایگاه زن و زندگی به فلاکت افتاده است!

گاهی تشخیص حق از باطل سهل ممتنع می شود و انسان قوه تحلیلی خود را به راحتی و کاملاً ناباورانه از دست می دهد، راه درست به آسانی دیده می شود اما فقط برای اهلش نمایان است هر چند جمعیتی قلیل و مهجور باشند و راه غلط نیز درست می نماید و افراد زیادی را به اشتباه و مخاطره می اندازد.

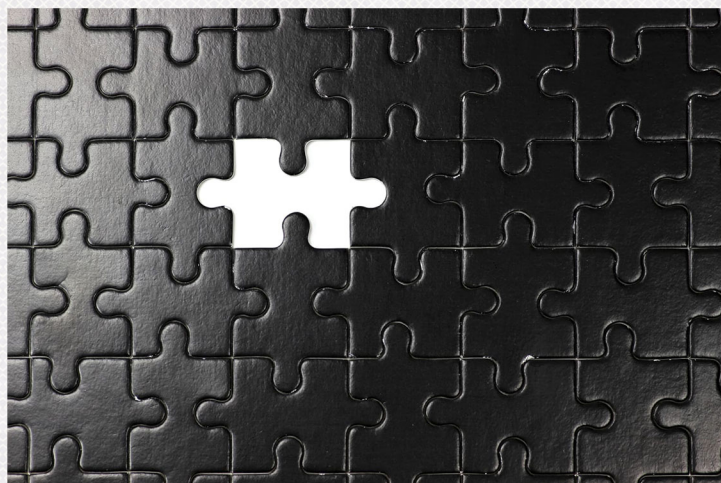
برای تحلیل درست امروز جامعه، نمی توان از اوصاف دیروز جامعه ایران و جهان چشم پوشید.

اما عده‌ای حجاب را بهانه‌ای برای براندازی حکومت اسلامی و تضعیف نظام کرده‌اند. آن‌ها به دنبال تضعیف ارزش‌ها و گسترش فسادوبی‌بندوباری و تزلزل بنیان خانواده هستند. انقلاب نکرده ایم و خون نداده ایم تا دو دستی فرزندانمان را تقدیم فرهنگ دشمن نماییم. آیا واقفیم که نسل‌های آینده در مورد غیرت یابی غیرتی و حتی سکوت و یا جهاد تبیین ما قضاوت خواهند کرد؟ ما در مورد تنگه احد چه گونه قضاوت می‌کنیم؟

جایی که دشمن به خواسته خویش نرسد و ناتوان در همراه کردن مردم با خود باشد، دیوانه وار به جان زنان و کودکان می‌افتد و پستی و حقارت و دون‌منشی خویش را بیش از پیش هویدا می‌نماید و حقوق بشر و آزادی آمریکایی اسرائیلی را به تصویر می‌کشد. آنان که حقوق زن و آزادی او را در بی‌حجابی و برهنگی خلاصه می‌نمایند، از فطرت خویش فاصله گرفته‌اند. زن، زندگی، آزادی آمریکایی اسرائیلی، جان زن و کودکان را در حرم مطهر گرفت و آن‌ها را به خاک و خون کشید.

کدام زن؟ کدام زندگی؟ کدام آزادی؟ زنی که پازل دشمن را کامل کند؟ زنی که آزادی خویش را در رقص و آواز و برهنگی و چشم‌نوازی برای دیگران تنزل دهد؟ زنی که زندگی در یوغ دشمن پلید را آرزوی خود بداند و به مزدوری دشمن افتخار نماید؟ زنی که با خود تحقیری، سرمایه و جودی خویش را زیر پا گذارد و روی خون هموطنانش به رقص و آواز درآید و هلهله سر دهد؟ آری مدعیان دروغین، زن، زندگی، آزادی را فقط برای این گروه تعریف کرده‌اند، حتی اگر به قیمت گرفتن زندگی و آزادی ملتی تمام شود... حتی اگر به قیمت خون به ناحق ریخته کودکان در حرم مطهر باشد... حتی اگر به قیمت کشتار دانش‌آموزان بی‌گناه در آستانه روز دانش‌آموز باشد... حتی اگر به قیمت گرفتن جان خانواده‌آرتین عزیز باشد... حتی اگر به قیمت شهادت نخبه‌دانشگاهی باشد... حتی اگر به قیمت در خون غلتیدن مادر و کودکی روی سنگفرش مکانی مقدس باشد...

آزادی که به قیمت رقص بر خون به ناحق ریخته به دست آید، آزادی نیست، قفسی رنگین است که آسمانی‌آبی دور تا دورش کشیده‌اند. آزادی چگونه محقق می‌گردد وقتی که عروسک‌گردان وجود من، آمریکا و اسرائیل و دستان تجزیه‌گر و کومله و داعشی است؟



سرکار خاتم معارف: استاد حوزه و دانشگاه پازل دشمن

بصیرت و دشمن‌شناسی و دشمن‌ستیزی و بیداری مردم، پازل دشمن را به هم می‌ریزد و او را خشمگین می‌نماید. «قل موتوا بغيظکم» دشمن هر لحظه مترصد انتقام از این ملت فرهیخته است. اما این که چرا عده‌ای نادان با بازی در زمین دشمن، زمینه را برای او فراهم کرده و خواسته و ناخواسته با مزدوری برای دشمن، امنیت مردم را به خطر می‌اندازند، امری است که نباید به سادگی از کنار آن گذشت. گاهی جو زدگی عده‌ای خساراتی بر جامعه تحمیل می‌نماید که غیرقابل جبران است. بسیار بدیهی است که دست اغتشاش‌گران و سلبریتی‌ها و جو زدگان، به خون شهدا و از جمله شهدای حرم مطهر آقا شاهچراغ علیه السلام در شیراز آلوده است. آشوبگرانی که بدون هیچ تأملی اسیر دست غول رسانه‌ای دشمن شده و با خود تحقیری و سیاه‌نمایی، امنیت مردم کوچه و خیابان را برهم زده‌اند. مسئله‌ای که به هیچ وجه قابل اغماض نیست. وقتی جایگاه حافظان امنیت در یک کشور هدف قرار بگیرد و سعی وافر در تضعیف این پایگاه رفیع گردد، باید منتظر عقده‌گشایی‌های دشمن خبیث هم بود. مسامحه و مسا هله معنا ندارد. جنس رفتارهای هنجارشکنانه اخیر هرگز از جنس مطالبه و اعتراض نیست. نادانی که در کشتی، زیر پای خود را سوراخ می‌کند، همه را به ورطه هلاکت و نابودی می‌کشاند و اگر باو برخورد نشود همچنان به سرمستی خود ادامه می‌دهد. امنیت یک ملت به راحتی به دست نیامده که ملعبه دست نابخردان گردد. دشمن به دنبال فتح خاکریز اول است و به خاکریز حجاب اگر دست پیدا کند و آن را بزند، در سرایشی بی‌فتح دیگر خاکریزها قرار می‌گیرد.

مریم فردوس مکان (ترم ۳ کارشناسی علوم قرآن و حدیث)
فاطمه شیرعسکریپور (ترم ۵ علوم قرآن و حدیث)

مرثیه‌ای برای دانشجو

در این جا، به جای جولان کرونا، بسی کپک داریم
 گرچه کوه ظرف در برابر ماست
 اما هم اکنون بسی مقاومت داریم
 می رویم به سمت روزگار قدیم
 بس که در این جا قحطی نان داریم
 چون که کسی خریدار آن نشود
 ما این جا حذف وعده را داریم
 از دست عدسی های پرتکرار
 پناه بردن به نان و خرما داریم
 گرچه سخت است روزگار خوابگاهی
 این جا بسی خنده و رفاقت داریم
 گرچه می شود کام مان تلخ، گاهی
 در عوض بسی ساکن زرگری داریم
 همش از رفتن و گشتن می نالیم
 ولی دو سه دست رگال لباس داریم

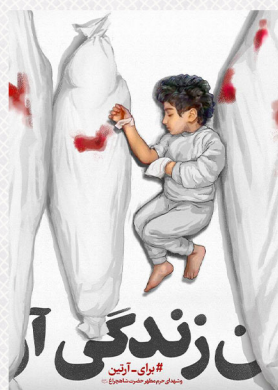
راه ما راه درس و دانش جو
 در همین راه، ما دَغَل داریم
 گرچه استاد هی از علم گوید
 در کلاسش فقط خواب داریم
 خواب ما از برای علم بُود
 گرچه ما با رئیس، سر داریم
 اگر این ترم بیوفتم من باز
 روضه، مرثیه، ناله ها داریم

ای ادیب ای رفیق ای اهل علوم
 بده آن برگه را، که زیست داریم
 زیست را ربطی به این محفل نیست
 ما به جایش کمی حدیث داریم
 یک حدیث از پدر که یک رازی ست
 تا دلت خواست ما نظر داریم
 همه هستیم اهل علم و فنون
 در تربیون کمی زبان داریم
 با همین چابلوسی و حيله است
 که فقط یک درس زیر ده داریم
 درد دل ها بسی فراوان است
 گرچه اکنون میانترم ها داریم

روزگارت بسی مبارک باد، ای زخمی صبور دوران ها...
 باشد که کمی تحولی یابی، در میان مشروطی های بی پایان...



بانوان انقلابی و ولایی در طول این سال ها ثابت کرده اند که
 عروسک گردان وجود خود هستند و ملعبه دست دیگران
 نمی گردند و در پرتو زندگی عزتمندانه، مقتدرانه زندگی می کنند.
 همان مادرانی که فرزندان شان را دادند تا ما در کمال آزادی
 و امنیت زندگی کنیم. همان ها که همه زندگی شان را برای
 زندگی ما دادند. بالفاظ بازی نکنیم. برای بانوی مقتدر ایرانی،
 دم از زندگی و آزادی نزنیم. واژه هایی که برای عده ای آرزوست،
 برای بانوی مقتدر ایرانی خاطره است. زن، زندگی، آزادی
 قدمتی ۱۴۰۰ ساله دارد. این واژه ها بیش از ۴۰ سال است
 که توسط بانوان مقتدر و عزتمند ایرانی معناشناسی شده
 و به همه دنیا صادر شده است. زن، زندگی، آزادی را مادران
 و همسران شهدا معنا کرده اند و بانوان آزاده جهان نیز به
 آنها اقتدا نموده اند. زن، زندگی، آزادی با مبارزه با زنده به گور
 کردن دختران نهادینه شد. زن، زندگی، آزادی برای زن، ارث و
 نفقه و مهریه و... قرار داد. دختری را ۱۴۰۰ سال قبل، غرق
 در بوسه محبت پدر کرد. با مرد سالاری و نادیده گرفتن
 حقوق زنان مبارزه کرد. کاش برای درک معنای واقعی و
 صحیح واژه های زن، زندگی، آزادی سری به آیات قرآن کریم
 بزنیم و با نگاه شبکه ای به آیات، حصار ی را که به دور خود
 کشیده ایم بشکنیم. اگر به دنبال آگاهی هستیم، تبیین
 آیات دیه و ارث را مطالعه نماییم. آری زن، زندگی، آزادی در
 سایه سار آیات روح نواز قرآن کریم. زن، زندگی، آزادی در کنار
 عفت، افتخار و شهادت. زن، زندگی، آزادی در پرتو خانواده
 محوری و استحکام بنیان خانواده. زن، زندگی، آزادی در
 پرتو تربیت فرزندان عزتمند و غیرتمند. آیا زندگی و آزادی، در
 خیابان ها و در بین اراذل و اوباش حرمت شکن و امنیت زدا
 معنا می شود؟ آیا با فحاشی به دنبال زندگی و آزادی کاذب
 راه افتاده ایم؟ آیامی توانیم پاسخگوی قطرات خون به ناحق
 ریخته کودکان بر سنگفرش حرم مطهر باشیم؟ از آه آرتین
 عزیز بترسیم و لحظه ای به خود بیاییم و بی اندیشیم که
 خیلی زود دیر می شود. به کجا چنین شتابان؟
 و السلام علی من اتبع الهدی



رقيه صفايان (ترم ۵ علوم قرآن و حدیث) دستِ غیب

علمای شیعه در طول دوران و زمان های گوناگون، چشم و چراغ و راهنمای انسان ها بودند؛ از جمله عالم بزرگوار و مبارز انقلابی شهید آیت الله سید عبدالحسین دستغیب را می توان نام برد.

ایشان عالمی وارسته از علمای مجتهد و شیعه و مبارز و انقلابی بودند که در سال ۱۲۹۲ خورشیدی در خانواده ای مذهبی و روحانی در شهر شیراز دیده به جهان گشودند. ایشان از همان کودکی به دنبال تحصیل علم و معرفت و اخلاق بودند و انسانی اندیشمند و دارای اخلاقی دینی و اسلامی و عرفانی مشهور شدند و بعد از انقلاب اسلامی، به امامت جمعه شیراز منصوب گردیدند و به تعلیم و تربیت انسان ها، نظر خاص و ویژه ای داشتند؛ خصوصاً در تربیت و تعلیم جوانان بسیار تلاش کردند.

ایشان در خلوت خود به دنبال کسب علم و معارف با سیروسلوک با خدای خود می پرداختند. شهید بزرگوار آیت الله دستغیب به تمام معنا انسان و استاد اخلاق بودند به گونه ای که با اخلاق نیکو و شایسته خود انسان ها را به ویژه جوانان را جذب مساجد میکردند و همواره دست خیر داشتند و در برآورده شدن نیازهای محرومان گام برمی داشتند و در هر زمان که فرصت مناسب پیدای می کردند به دعا و نیایش می پرداختند و لی حدود چهل سال از عمر خود را در شیراز خدمت کردند و عمر خویش را صرف پاسداری از ارزش های دینی و اسلامی و روشنگری مردم می کردند. این مجتهد وارسته، امام جمعه شیراز و رئیس حوزه علمیه استان فارس و نماینده استان فارس در مجلس خبرگان بودند به همین دلیل پس همگان نمی توانستند خدمات بیشائبه این عالم بزرگوار را درک کنند. دشمنان می دانستند که این شهید گرامی، انسانی پراز علم و آگاهی و معارف ربانی بودند که با پند و اندرزهایشان و یاد خدا، همواره راهنمای بشریت بودند.

به فکر افتادند تا این اسوه معرفت و ایثار را از میان بردارند به همین دلیل در روز جمعه ۲۰ آذر سال ۱۳۶۰ در حالیکه برای اقامه نماز به مصلی رفتند، بر اثر انفجار بمبی توسط منافقان از خدا بیخبر، به درجه رفیع شهادت نائل آمدند. اگرچه دشمنان و منافقان توانستند این عالم بزرگوار را به شهادت برسانند اما همیشه یاد و خاطره ایشان در دل عاشقان این شهید عزیز، گرامی خواهد ماند و نام و یاد ایشان برای مردم شیراز و مال وفادار ایران، زنده و جاودانه خواهد ماند.

از آثار آیت الله دستغیب می توان به کتاب های گناهان کبیره، داستان های شگفت، قلب سلیم و معاد اشاره کرد. روحشان شاد و یادشان در قلب ها گرمی.



ابوالفضل امیدواری (ترم ۱ علوم قرآن و حدیث) وحدت حوزه و دانشگاه

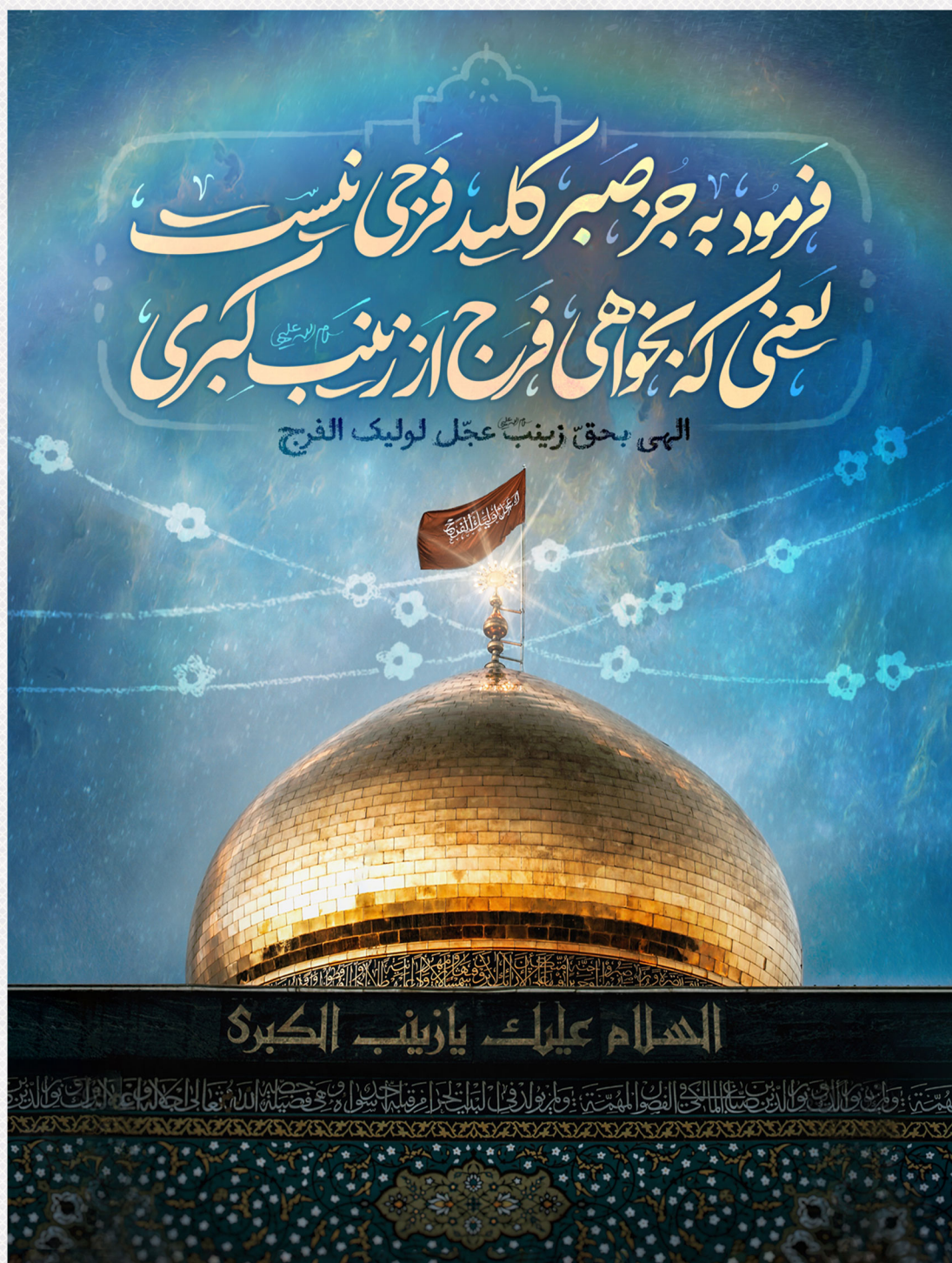
امروز می خواهیم موضوعی رو بررسی کنیم که برای جامعه اسلامی بسیار مهمه و اگر خدایی نکرده از اون غفلت بشه، میتونه آسیب به بدنه جامعه وارد کنه. وحدت بین حوزه و دانشگاه آنچنان مهم هست که شخص اول مملکت اسلامی یعنی رهبر انقلاب بارها اشاره کردن و چندین بار به هم افزایی اون ها تأکید فراوانی کردند.

حوزه و دانشگاه دو بال علمی هستن که یکی خیلی خوب می تونه بُعد معنوی انسان؛ یعنی روح رو تقویت کنه و دیگری متناسب با علم روز دنیا، برای آبادانی حرکت کنه؛ البته حوزه که گفتیم هردو دنیا رو با هم در نظر داره یعنی هم مادیات و هم معنویات. خب حال اگر این دو بال که برای پرواز به سمت قله های فتح نشده و ایران قوی دست در دست هم حرکت کنند، ثمراتی میتونه داشته باشه، مثال:

- ۱- پاک شدن فکر و روح جامعه از زشتی ها و پرورش دانشجویان در تراز انقلاب.
 - ۲- پیشرفت های تخصصی در هر دو بال و قوی سازی ساختاری نظریه ها.
 - ۳- آباد شدن دین و دنیای جامعه.
 - ۴- بروز شدن حوزه های سنتی و اعتقاد سازی دانشگاه ها.
 - ۵- آماده سازی جوانها برای مبارزه با استکبار و روحیه مقاومت با توسل به اهل بیت و قوی شدن با علم روز.
- و بسیاری دیگر که یک مقاله مفصل میشود در اتحاد حوزه و دانشگاه نوشت. ناگفته نماند دشمن از این اتفاق، سخت جلوگیری میکنه و تونسته جاهایی هم جلوی این وحدت رو بگیره.

البته جوانان حوزه و دانشگاه با اعتقادی راسخ در مقابل دشمنان ایستادگی کرده و انشاء الله با بصیرت و هم افزایی این دو بال صعود به سمت تمدن اسلامی حرکت خواهد کرد.





❖ زینت ذکر فرج نام شریف زینب است ❖

بی شک چشم به راه ترین منتظر ظهور، زینب سلام الله علیها است؛
وگرنه چرا میان تمام نام های جهان، نام او باید زینت دعا های فرج شود؟!
خودش فرموده با دعاهایی آمدنی خواهد شد که عطر زینب سلام الله علیها دارند.
بحق زینب کبری اللهم عجل لولیک الفرج ❀



محمد امین علیادی (کارشناسی ارشد علوم سیاسی)
بسیج؛ شجره طیبه

رهبر انقلاب پیرامون این تمثیل امام می‌فرمایند:
«شجره طیبه همانی است که در قرآن [می‌فرماید]:
كَيْفَ صَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا
ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ * تُؤْتِي أُكْلَهَا كُلَّ حِينٍ يَأْذِنُ رَبُّهَا؛
خصوصیت شجره طیبه این است که در هر دوره‌ای ثمرات
شیرین خود و نتایج خودش را بروز می‌دهد».

برای این که یک تشکیلات بتواند در هر زمان و هر فصلی
از رویدادها، میوه خاص خود را بدهد و اصطلاحاً در راستای
آرمان‌های خود پویا باشد، باید سه عنصر بصیرت، اخلاص
و به‌اندازه عمل کردن را توأمان داشته باشد. اکنون به
فراخور زمان، نگاهی اجمالی به نحوه تشکیل و سیر این
نهاد مردمی در طول عمر با برکت انقلاب اسلامی می‌اندازیم.
تنها چند روز از اشغال سفارت آمریکا توسط دانشجویان
پیرو خط امام نگذشته بود که جیمی کارتر، ایران را به
حمله نظامی تهدید کرد. امام توان نظامی ایران را برای
مقابله با تهدید کارتر کافی نمی‌دید و از طرفی، ارتش هنوز
انسجام نداشت و سپاه هم نوپا بود. اما امام با دستور
تشکیل بسیج مردمی در ۵ آذر ۵۸، مسیر تاریخ را دگرگون
ساخت. مقام معظم رهبری این عمل امام را تبدیل تهدید
به فرصت نامیدند و اظهار داشتند: «آمریکایی‌ها خیلی
عصبانی شدند، شروع کردند به تهدید کردن؛ هم تهدید
زبانی، هم تهدید عملی. تهدید عملی‌شان این بود که
ناوهایشان را به تدریج آوردند طرف خلیج فارس؛ این‌ها
تهدید بود دیگر. امام به جای این که منفعل بشود یا
بترسد - معمولاً روسای کشورها منفعل می‌شوند دیگر؛
به مجردی که آمریکا اخم می‌کند، این‌ها منفعل می‌شوند،
می‌ترسند، خوف می‌کنند؛ امام، نخیر - ملت را به صورت
بسیج عمومی وارد میدان کرد، یعنی تهدید را تبدیل کرد
به فرصت؛ این موجب شد که میدان نبرد، منحصر به
سازمان‌های رسمی نماند، آحاد ملت وارد بشوند؛ این
همان تبدیل تهدید به فرصت است».

ناگفته نماند یکی از خصوصیات اولیای خدا این است که
قبل از این که حوادث از آن‌ها گذر کنند، آن‌ها حوادث را
پشت سرمی‌گذارند. شروع جنگ تحمیلی در ۳۱ شهریور ۵۸
گواه این ادعا است و بسیجیان با حضورشان به جبران
شکست‌ها، قطار جنگ را روی ریل پیروزی گذاشتند.
اما مهم‌تر از پیروزی جنگ، این خود بسیج بود که تبدیل
به یک فرهنگ شده بود. رهبر انقلاب در این باره می‌فرمایند:
«بسیج صرفاً یک سازمان نظامی نیست؛ این نکته‌ی
اساسی است. بسیج بالاتر از این حرف‌ها است؛ یعنی
شانس و جایگاهش از یک سازمان نظامی، رفیع‌تر و
بالاتر است. [بسیج] چیست؟ بسیج یک فرهنگ است،
بسیج یک گفتمان است، بسیج یک تفکر است».

رهبر انقلاب اسلامی صبح روز دوشنبه در دیدار با
هزاران بسیجی به مناسبت سالگرد تشکیل بسیج
مستضعفین، پیرامون نقش بسیج در حوادث اخیر
فرمودند: «در قضایای اخیر بسیجی‌ها مظلوم واقع شدند». البته
این مظلومیت تازگی ندارد زیرا از زمانی که قطار
حوادث و نقشه‌های شوم دشمنان ایران، آغاز به
حرکت کرده است، همواره بسیجیان، جان و مال و آبروی
خویش را در کف دست گرفته و وارد میدان شدند.
نمونه بارز آن همین حوادثی است که تقریباً ۲ ماه از شروع
آن می‌گذرد. فتنه‌ای که با شعار زن - زندگی - آزادی
شروع می‌شود و با شهادت و آزادی و ایثار به پایان
می‌رسد ان شاء الله.

در سابقه مبارزاتی امام دو ابتکار دیده می‌شود که
نسبت به سایر ابتکارات ایشان برجستگی ویژه‌ای
دارد. یکی در حوزه نظر است که از آن به ولایت فقیه
یاد می‌شود و دیگری در حوزه عمل، که همان تشکیل
بسیج مستضعفین می‌باشد. رهبر انقلاب در صبح
روز دوشنبه پیرامون ابتکار عملی حضرت امام فرموده‌اند:
«بسیج یکی از ابتکارهای مبارک امام بزرگوار ما بود؛
البته ابتکارات بزرگ ایشان؛ ابتکاراتی که در زندگی
مردم، در تاریخ کشور یک حرکت‌های عظیمی را ایجاد
می‌کرد، یکی دو مورد نبود لکن یکی از مهم‌ترین و
بزرگ‌ترین ابتکارها تشکیل بسیج بود که ایشان در
اوایل آذر ۵۸ در آن سخنرانی معروف‌شان، اعلام کردند
[لزوم تشکیل] لشکر بیست میلیونی را». ایشان در
ادامه سوالی را مطرح می‌کنند: «برکات بسیج و این
ابتکار عظیم به قدری بود که امام در آذر سال ۶۷، یعنی
نه سال بعد از آن، آن خطابه‌ی والا و شیوا و بلند را در
مدح بسیج صادر کردند. در این ۹ سال به دست
بسیج در کشور چه اتفاقی افتاد که امام بزرگوار را آن
جور تحت تاثیر قرار داد که آن بیان والا و شیوا و آن
تعبیرات عجیب و آن ادبیات عجیب را به کار بردند؟»
در پاسخ به این سوال می‌توان به سخن حضرت امام
در ۲ آذر ۶۷ رجوع کرد: «بسیج شجره طیبه و درخت
تناور و پرثمری است که شکوفه‌های آن بوی بهار
وصل و طراوت یقین و حدیث عشق می‌دهد».

می‌گویند عاشق‌ترین مرد جهان و معشوق‌ترین زن دنیا، ساکنین آن بوده‌اند.

ما که ندیده‌ایم امامی گویند همان در، در دسرساز شد عاقبت و مردی که دستش را بسته بودند و پیش چشمش، زن باردارش می‌سوخت و در خون غلت می‌زد.

ما که ندیده‌ایم اما گفته‌اند، دختری داشته آن خانه که از همسایه‌ها یک وقتی شبیه امشب، می‌شنیده مادرش زیاد ماندنی نیست.

ما که ندیده‌ایم اما گفته‌اند، لکه‌های خون روی بستر او فراوان بوده و بدن نحیفش فشار زیادی را تحمل می‌کرده است و در همان حال، گویی که هیچ دردی نداشته.

عاشقانه نگاه می‌کرده شوهرش را و با صدایی آرام ترنم می‌کرده: "به خدا قسم که تنها نگران تو هستم ای علی.

بعد از من چه کسی به تو سلام خواهد کرد در این شهر؟" ما که ندیده‌ایم اما گفته‌اند علی بغض داشته و آن شب عمیق‌ترین چاه عمرش را کنده و در آن حرف زده است.

آخر مرد وقتی گریه دارد، زود خلوت میکند.

باکیه العین یعنی بارون غصه‌ها می‌باره

چشمای مادر ما، تاره

دیگه علی شده بیچاره

ما که ندیده‌ایم اما می‌گویند: ناجوانمردانه و بد چادرش را کشیدند جلوی چشم پسر کوچکش، بد زدند، بد کشیدند و طفل کوچکش به لکنت افتاده بود زبانش.

چه کشید وقتی چادر مادر را کشیدند؟

حسن (ع) رامی‌گویم، پسر است دیگر، غیرتی مردانه و علوی همچون حیدر دارد.

اصلا من که نمی‌دانم، حسن (ع) دقیق‌تر از ماجرا خبر دارد.

کشتی پهلوی گرفته مرثیه و سوگ نامه ای است داستانی، درباره‌ی مصائب زندگی و نقاط عطف و حوادث بارزش

زندگی حضرت فاطمه زهرا (س)، از زبان خود ایشان و اطرافیان و نزدیکان آن بزرگوار. این کتاب شامل ۱۴ فصل است که

هر یک از آنان به یکی از نزدیکان آن حضرت تخصیص دارد.

بخش از کتاب کشتی پهلوی گرفته:

روزگار غریبی است دخترم! دنیا از آن غریب‌تر! این چه دنیایی است که دختر رسول خدا را در خویش تاب نمی‌آورد؟ این چه روزگاری است که «راز آفرینش زن» را در خود

تحمل نمی‌کند؟ این چه عالمی است که دردانه خدا را از خویش می‌راند؟

روزگار غریبی است دخترم. دنیا از آن غریب‌تر. آنجا جای تو نیست، دنیا هرگز جای تو نبوده است. بیا دخترم، بیا، تو از آغاز هم دنیایی نبودی. تو از بهشت آمده بودی، تو از بهشت آمده بودی.

شکست آمریکا در جنگ ۳۳ روزه و ۲۲ روزه و شکست داعش توسط حشد الشعبی عراق، دفاع‌الوطنی سوریه، فاطمیون افغانستان، زینیون پاکستان و همچنین تاخت و تاز انصارالله یمن در مقابل عربستان، همه نشان از صدور تفکر بسیجی دارند. در خود ایران نیز این تفکر، همواره نگهبان انقلاب بوده و هر زمان، ثمره خاص خود را داده است. تنها سه روز پس از انقلاب، که آهنگ جدایی کردستان شنیده شد یا در فتنه ۸۸ که برای اولین بار شاهد شکست انقلاب مخملی جرج سوروس بودیم و یا در طوفان سیاسی سکولارها در سال ۷۸ و همین‌طور اغتشاشات سال ۹۶ و ۹۸ که ابتدا با بهانه اقتصاد بود، همه توسط همین تفکر بسیجی خاموش شدند و البته این حوادث اخیر هم ان شاء الله به همین طریق خواهد شد. رهبر انقلاب، علت پویایی و همیشه زنده بودن این تفکر را این‌گونه بیان می‌کنند: «بسیج یعنی آن عنصر دلسوزی که کشور را متعلق به خود و آینده را وابسته به تلاش خود می‌داند؛ نگران است، چون صاحب خانه است».

فرهنگ بسیج و گفتمان نو بسیج آن قدر غنی و عظیم است که حضرت امام می‌فرمایند: «از خدامی خواهم تا با بسیجیانم محشور گردانم را، چرا که در این دنیا تمام افتخارم این است که خود بسیجی‌ام».

و در آخر سخن خود را با این کلام آرامش بخش امام راحل به پایان می‌بریم: «بسیج میقات پابرهنگان و معراج اندیشه پاک اسلامی است که تربیت یافتگان آن، نام و نشان در گمنامی و بی‌نشانی گرفته‌اند. بسیج لشکر مخلص خداست که دفتر تشکل آن را همه مجاهدین از اولین تا آخرین، امضا نموده‌اند».



مریم فردوس مکان (نرم ۳ علوم قرآن و حدیث)

ما که ندیده‌ایم ولی گفته‌اند باریک بوده کوچ‌بنی هاشم و خانه ای بوده که حتی نسیم برای گذر از آنجا، با احترام در می‌زده.

درباره‌ی نقد مستند ایکسونامی تنها حرفی که می‌توانم بزنم یک جمله است: این مستند فوق‌العاده است! در حدی است که فقط می‌توانم به آقای محسن آقایی بگویم: دست خوش، دمت گرم. مستند ایکسونامی درباره‌ی خاطرات خانم میشل مارن، مدل و بازیگر فیلم‌های جنسی و روایتگر اوج و فرود انقلاب جنسی در غرب از زمان شروع آزادی‌ها تا زمان دیدن عواقب آن است.

- خلاصه مستند ایکسونامی:
در ابتدای مستند تصاویری از جنجال‌های ایران از فتنه ۸۸ و دختر آبی و شعارهای مرگ بر آمریکا را می‌بینیم. عکس‌هایی از گشت ارشاد در ایران و از بین بردن مشروبات الکلی می‌بینیم که بعد عیناً تصاویر مشابهی از آن‌ها در غرب دیده می‌شود. از زمانی که پلیس به اندازه‌ی دامن زن‌ها گیر می‌داد و با متر آن را می‌سنجید و مشروبات الکلی ممنوع بود. تمام سعی مستند این است که بگوید راهی که ما می‌رویم، قبلاً غرب رفته است و چه بهتر است که با بررسی تاریخچه و عواقب آن از تجربیات‌شان استفاده کنیم.

بعد از انتشار کتاب، هیوهفنر تصمیم گرفت با کتابی به اسم Playboy آن را تصویری کند و از آن جابود که مجله‌ی پلی بوی شکل گرفت. این موج جنسی باعث شکل‌گیری اعتراضات مردمی مثل شورش‌های استون وال در سال ۱۹۶۹ برای همجنس‌گرایی بود و با شکل‌گیری جنبش هیپی‌گری در دهه ۶۰ همراه شد. هیپی‌گری علیه سنت‌ها و سخت‌گیری‌های موجود بود و به کل تمام توصیه‌های اخلاقی را مردود می‌دانستند. در کنسرت ووداستاک در سال ۱۹۶۹، چهارصد هزار نفر طی چند روز در فضایی که همه چیز اعم از غذا، لباس، مواد مخدر و حتی سکس رایگان بود شرکت کردند. تا این جای مستند همه چیز به ظاهر خوب پیش می‌رود تا این که سرطانی به نام سرطان گی (Gay cancer) بین همجنس‌گرایان شیوع پیدا می‌کند. بیماری عجیب و غیرقابل درمانی که همه را می‌ترساند. حرف‌های چارلز کینزی به دست جودیت رایزمن که پسری ۱۱ ساله به دخترش تجاوز می‌کند در ۳ جلد کتاب زیر سوال می‌رود. رسوایی‌هایی از کینزی رو می‌شود که مثلاً در یکی از آن‌ها همکارانش را مجبور به رابطه جنسی با همجنس می‌کرده است و پس از آن به عواقب انقلاب جنسی غرب که منجر به افزایش تجاوزها، بیماری‌ها و سقط جنین است می‌پردازد.

این بود خلاصه‌ای که سر بسته بیانش کردم تا لذت تماشای مستند رواز شما نگیرم. امیدوارم این توضیحات براتون مفید بوده باشه و تونسته باشم این مستند رو به خوبی به شما معرفی کنم. با تشکر از شما که وقت گذاشتید و این متن رو مطالعه کردید.

منبع:

<https://vrql.ir/7RMgR>



علی نصیریان (ترم ۳، علوم قرآن و حدیث)
مستند ایکسونامی

سلام دوستان

در بحث معرفی مستند، ترجیح دادم مستند ایکسونامی رو به شما معرفی کنم، به این دلیل که بابه وجود او مدن جوّی در جامعه ما که خواستار آزادی پوشش و روابط مرد و زن هستند و این بسیار شبیه به اتفاقی هست که در برخی کشورهای دیگر رخ داده و نتیجه این اتفاق، انقلاب جنسی بوده، لازم دیدم تا سرانجام انقلاب جنسی در کشورهای دیگر رو مورد بررسی قرار بدیم و برامون بهتر و بیش تر روشن بشه که راهی که برخی افراد در جامعه ما تازه در اون قدم گذاشتند رو کشورهای دیگه تا آخر رفتن و به نتایجی هم رسیدند. قصد دارم تانگاهی به این راه بندازیم و بدونیم آیا راه درستی هست یا نه؟ تا بهتر به آثار و نتایج شوم این مسیر و راه پی ببریم. و اما مستند، ایکسونامی لغتی است متشکل از دو بخش X+sounami که ایکس به معنای مسائل و روابط جنسی و sounami به معنای موج‌های تخریب‌گر بلند دریایی است که یکی از بلایای طبیعی شناخته می‌شود. منظور از این لغت موج‌های تخریب‌گر مسائل جنسی است.

اولین چیزی که درباره‌ی مستند ایکسونامی شنیدیم این بود که مستندی درباره‌ی یکی از بازیگران فیلم‌های جنسی است، اما وقتی با آن مواجه شدیم دیدیم در واقع با کمک خاطرات یک بازیگر فیلم‌های پورنو، به بررسی مسأله آزادی جنسی در غرب و عواقب آن پرداخته است.



پخش فیلم "موقعیت مهدی" و "روز صفر"

مراسم یادواره شهدا با حضور آرای دفاع مقدس؛ حاج عظیم ابراهیم پور



مراسم عزاداری شهداد حضرت زهرا (سلام الله علیها) در قبور شهدای گمنام

مراسم جشن روز دانشجو

برگزاری کرسی آزاداندیشی
"حجاب اجباری، آری یا نه؟"



دوره آموزشی امر به معروف و نهی از منکر

برگزاری جلسه "زن تراز انقلاب"
با حضور حجت الاسلام حدائق

برگزاری کلاس های هنری



جلسه خصوصی با حضور حاج حسین یکتا
ویژه اعضای شورای پایگاه ها و حوزه ها برگزار شد.

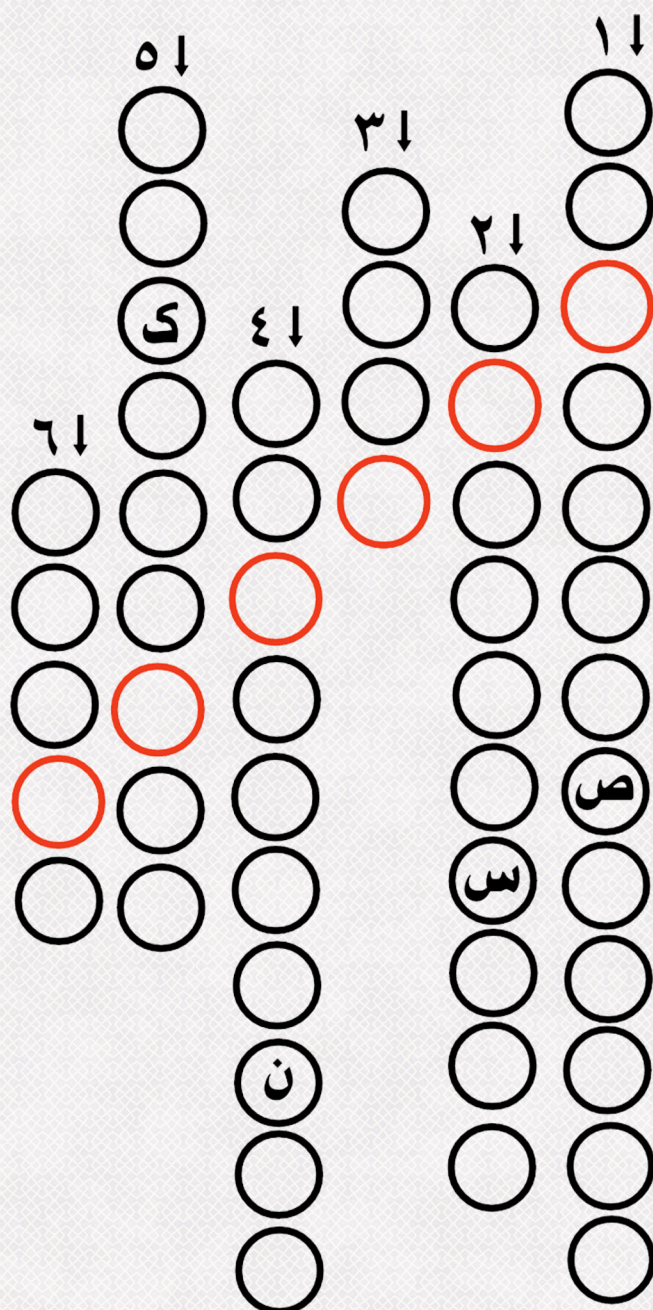


ریحانه زارعی
(ترم ۳ علوم قرآن و حدیث)
صبحِ ظهور

صبحِ ظهورِ تو، سرِ آغازِ خوشی هاست
 آری ظهورِ تو نجات از بی کسی هاست
 بی رویِ ماهت ای نگارِ مهجبینم
 این چشمِ هایم، پر ز اشکِ ناخوشی هاست
 از عشقِ گفتم واژه هایم بی کران شد
 بی عشقِ تو، دنیا پر از دلواپسی هاست
 ماهِ شبِ تاری، امیدِ قلبِ زهرا
 بی نورِ تو، ظلمتِ قریبِ گمرهی هاست
 در سایه ی لطف، چراغِ راهِ دنیا
 روشن شود روزی، که روزِ عاشقی هاست
 اینک شما ای عاشقان و سربداران
 همت کنید اکنون، که وقتِ چابکی هاست
 ما مینویسیم از قدم های رسیدن
 امیدواری از نشانِ ایمنی هاست
 ای عشق، ای خورشیدِ انوارِ خدایی
 کی میرسد صبحی که آغازِ خوشی هاست!؟

مریم رضوانی زاده (ترم ۳ کارشناسی علوم قرآن و حدیث) طراح جدول

۱. آیت الله دستغیب در آذر سال توسط منافقان به شهادت رسیدند.
۲. از ثمرات وحدت حوزه و دانشگاه، به روز شدن حوزه های صنعتی و دانشگاه هاست.
۳. آنان که حقوق زن و آزادی او را در بی حجابی و برهنگی خلاصه می نمایند، از خویش فاصله گرفته اند.
۴. اوضاع اکنون کشور از نظر تحولات و اضمحلال در مسائل اخلاق جمعی و اجتماعی چیزی شبیه به چالش در دهه ۶۰ تا ۸۰ میلادی اروپا و آمریکاست.
۵. مستند روایتگر اوج و فرود انقلاب جنسی در غرب از زمان شروع آزادی ها تا زمان دیدن عواقب آن است.
۶. بسیج یعنی آن عنصر دلسوزی که کشور را متعلق به خود و را وابسته ی به تلاش خود می داند.



متون نشریه را مطالعه کرده و به سوالات پاسخ دهید.

سپس رمز جدول را که مجموع حروف دایره های قرمز

است، به همراه نام و نام خانوادگی به شماره

۰۹۹۳۳۷۵۸۰۹۸ ارسال نمایید.

"مهلت ارسال جواب ها ۲۵ دی ماه"

"برنده مسابقه ۵۴ مضمار، آقای عباس یوسفی"